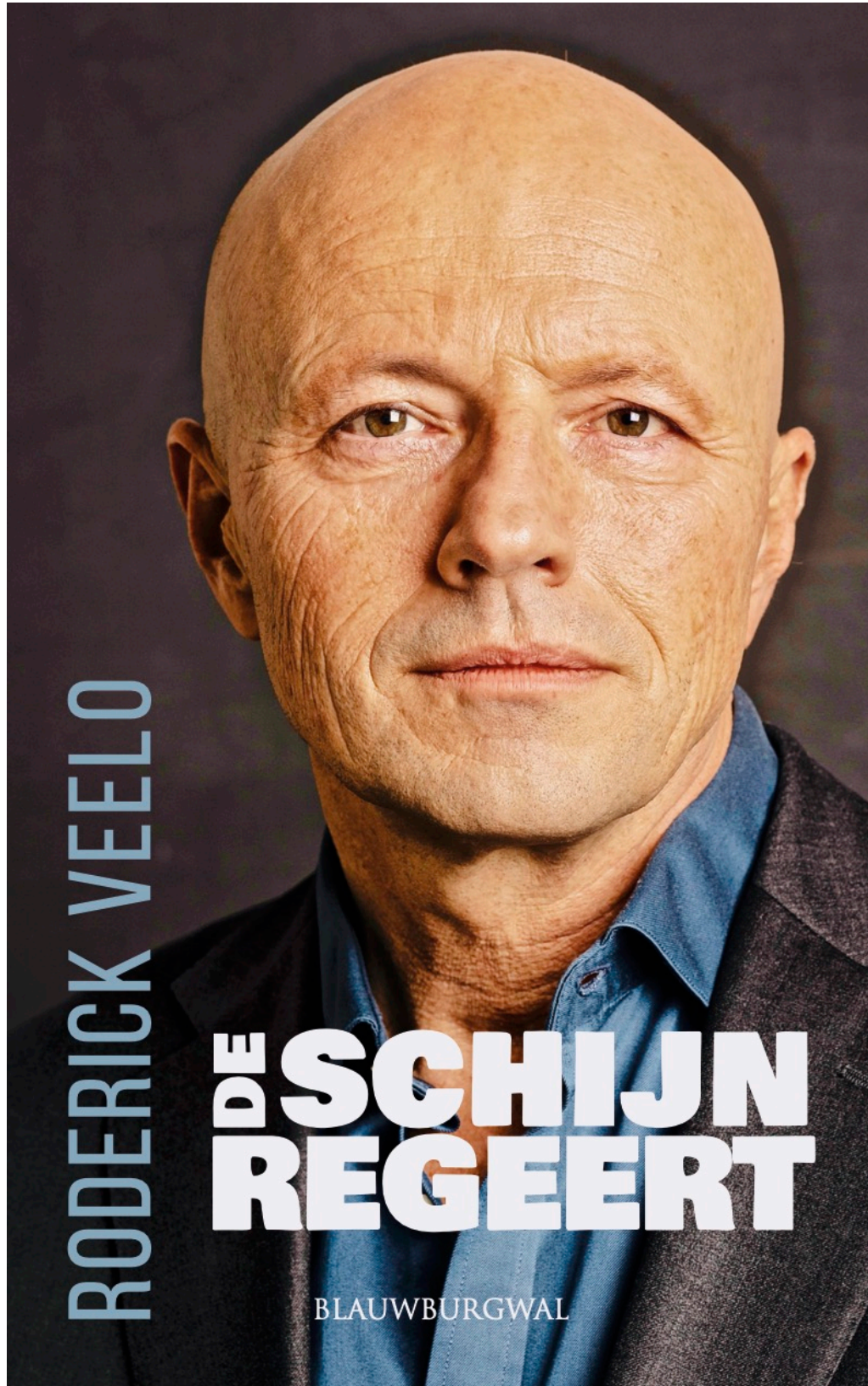


WYNIA'S WEEK

De schijn regeert



De schijn regeert

Door [webheads](#) - 7 juni 2022

In het schrijversdebuut van Veelo is niets wat het lijkt. Hij gaat met het fileermes door alles wat er onecht is in Hilversum, Den Haag en elders bij de spraakmakende menigte.

Roderick Veelo is een bekend gezicht in de Nederlandse media. Sinds 1992 werkte hij bij diverse omroepen, waaronder de NOS, VARA en RTL Z. De afgelopen zes jaar ontwikkelde Veelo zich daarnaast tot een zeer succesvol columnist, in onder andere De Telegraaf. In zijn columns stelt hij schijnvertoningen en hypocrisie aan de kaak in de politiek, het bedrijfsleven en de journalistiek.

Nooit eerder verschenen zijn stukken in boekvorm. Met het uitbrengen van *De schijn regeert* komt Veelo tegemoet aan de wens van een trouwe lezersschare.

Veelo hekelt in *De schijn regeert* onder meer de heldenrol die U2-zanger Bono zichzelf aanmeet als strijder tegen armoede en sociaal onrecht, maar tegelijkertijd z'n vermogen onderbrengt in belastingparadijzen.

Hij vraagt zich af waarom multinational Unilever hoog van toren blaast over mensenrechten, maar in alle talen zwijgt over executies in Iran waar het zeep en tandpasta mag maken. En wat bedoelen woke-activisten met inclusief en rechtvaardig als zij de mensheid opdelen in goede en verkeerde huidskleuren? En hoe combineren instellingen en bedrijven deze opdeling met hun pretentie mensen te verbinden?